

Oliver Twist

Le film Oliver Twist de David Lean est une adaptation du livre de Charles Dickens. Oliver Twist est né un jour de tempête, sa mère est décédée ce jour-là. Il est donc orphelin, à 9 ans, il est chassé de l'endroit où il vivait avec un couple qui fabriquait des cercueils.

Oliver rencontre un jeune voleur, nommé Artful Dodger, ce garçon l'emmène avec lui chez Fagin. Cet homme apprend aux enfants de la rue à voler. Un jour, deux enfants lui montrent comment faire pour voler, mais ils sont vus par un libraire, les enfants s'enfuient avec Oliver, ils se cachent et c'est Oliver qui se fait arrêter. Il est jugé et déclaré non coupable.

Il se retrouve ensuite chez un couple qui habite dans une belle et grande maison bourgeoise. Mais Oliver est rattrapé par des personnes qui travaillent pour Fagin. Les enfants et les autres personnes qui sont dirigés par celui-ci, croient qu'il a tout raconté à la police lors de son jugement.

Une femme elle aussi commandée par l'horrible homme protège le jeune garçon, et dit la vérité à l'homme bourgeois. L'effroyable vieillard est mit au courant et envoie un homme la maltraiter et la battre, mais la pauvre dame ne succombe pas aux coups qu'elle a reçus.

La police et toute la population découvre l'histoire d'Oliver, arrête la bande de Fagin. L'homme qui a tué la femme s'enfuit avec Oliver lors de l'arrestation mais il finit pendu par accident, et le jeune garçon retrouve sa vie d'avant avec le couple de bourgeois.

Il est maintenant heureux et surtout plus maltraité.

Ce film nous a plu, il est inspiré du livre de Charles Dickens, mais surtout de faits réels. L'histoire est captivante, intéressante et aussi émouvante lors des scènes où les hommes de Fagin battent la femme ou Oliver. Mais cette adaptation est légèrement compliquée à comprendre à certains passages de ce film.

